

MY JSME OAHS

Školní rok
2024/2025
Říjen 2024

12

ČÍSLO

Rozšiřujeme naši studijní nabídku a mění se název školy

Vážení kolegové a milí žáci,

Je před námi další školní rok, tentokrát s čísly 2024/2025. Hned na úvod bych vám rád popřál, aby to pro vás byl rok klidný, úspěšný, plný nových poznání a zkušeností. Já se budu i nadále snažit vytvářet všem co nejlepší podmínky a podporovat veškeré aktivity a projekty, které budou přispívat ke kvalitě vzdělávání na naší škole.

Od září tohoto roku jsme rozšířili vzdělávací nabídku o nový obor ekonomické lyceum. Předností lycea je dle mého to, že vhodně kombinuje všeobecnou i odbornou složku vzdělávání. Dále se nám podařilo zařadit španělský jazyk do výběru druhého cizího jazyka a velice mě těší velký zájem žáků. Nesmíme ale zapomínat ani na jazyk německý, jenž si žáci mohou volit, protože i ten se vzhledem ke geografickému umístění ČR jeví jako skvělá volba. Poslední zásadní změna, jež se udála, nastala v oboru hotelnictví a turismus, ve kterém se žáci mohou od třetího ročníku specializovat buď na gastronomii, nebo na cestovní ruch.

Jelikož je říjen měsícem, kdy začínají veletrhy vzdělávání a spouští se nábor žáků do prvních ročníků, pracujeme i nadále na rozšíření naší studijní nabídky. Tu bychom rádi obohatili o obor bezpečnostně právní činnost. Celé studium směřuje k tomu, aby se absolventi mohli uplatnit u policie, hasičů, záchranných či armády nebo k pokračování v dalším studiu na vysoké škole. Věřím, že vše je na dobré cestě ke schválení oboru a od září budeme moci přivítat žáky do nového studijního programu.

Kraj Vysočina si stanovil v minulých letech jako jeden ze strategických cílů tzv. budování identit. Za tímto účelem má mít každá škola svoji jedinečnou identitu, především název a udržitelnou nabídku oborů vzdělávání. Po velkém množství jednání se zástupci našeho zřizovatele jsme dospěli k dohodě o úpravě názvu školy. Od 1. ledna 2025 ponese naše škola název **Bráfova akademie Třebíč**.

Z mého pohledu se jedná o zásadní zjednodušení názvu, především s ohledem na studijní nabídku školy, jež se bude i nadále rozšiřovat. Změn doznalo i logo školy, na něž se můžete jako jedni z prvních podívat v našem časopise. Dále počítáme také s nabídkou zajímavých produktů s novým logem školy, jako jsou trička, mikiny, láhve atd. O produktech, jež budou v nabídce, si už brzy rozhodnou sami žáci formou ankety.

Závěrem přeji svým kolegům učitelům hodně a iniciativní žáky a žákům přeji hodně a spokojené učitele.

Mgr. Kamil Novák



BRÁFOVA
AKADEMIE
TŘEBÍČ



Úspěch v soutěži „Ekonomický tým“

(Pelhřimov 18. 6. 2024)

Na Obchodní akademii v Pelhřimově jsme se zúčastnili 20. ročníku krajského kola soutěže Ekonomický tým. Školu reprezentovaly dva týmy. Tým OA4B (loni OA3B) ve složení Adam Borůvka, Natálie Střechová a Emma Šlechtová obsadil 1. místo. Tým OA4A (loni OA3A) ve složení Alexandra Dorogi, Filip Hrnčíř a Karolína Malyjurková skončil na 6. místě. Soutěž se skládala z vědomostního testu z ekonomiky, účetnictví, práva a informatiky a také z prezentace na zadané téma. Letos bylo zvoleno téma „Jaké příležitosti a hrozby přináší umělá inteligence“. Jako vítězný tým nás v prosinci 2024 čeká celostátní kolo, které se letos koná v Praze.

Natálie Střechová (OA4B)



TÉMA

ZÁVĚR ŠKOLNÍHO ROKU

str. 10-12

AKTUALITY

Adaptační kurzy

(Křižanov září 2024)

Během září absolvovali všechny naše 1. ročníky adaptační kurzy v Křižanově. Hlavním cílem bylo vytvořit nový kolektiv ve třídě a seznámit se. Nechyběly přednášky, např. první pomoc, ochrana člověka za mimořádných událostí, Třídní kolektiv s panem Strojkem a povídání s výchovným poradcem. Byl čas i na sport, táborák, turistiku. Přejeme všem novým studentům, ať se jim u nás líbí a daří se jim ve studiu.

Mgr. Vítězslav Svoboda



Velké stěhování

(Třebíč 11. 10. 2024)

Koncem loňského školního roku proběhlo velké stěhování grafické dílny. Z důvodu rekonstrukce ve vyšším patře, kde se buduje nové gastro studio, byly prostory odborného výcviku oboru reprodukční grafik a designér v reklamě (PC) dočasně přestěhovány z budovy na ulici Sirotků do budovy v Borovině.

Zároveň byla pořízena nová velkoplošná inkoustová tiskárna značky Roland.

UOV Ivana Čermáková



SPOLUPRÁCE

Vyhrň rukáv, daruj krev

(Třebíč září 2024)

Žákyně oboru designér v reklamě Veronica Maltese a Klára Sobotková - autorky loga a sloganu VYHRŇ RUKÁV, DARUJ KREV - dostaly prostřednictvím ředitele školy poděkování od Kraje Vysočina za skvělou práci pro krajskou kampaň dárcovství krve.

Mgr. Daniel Jambor



Slavnosti Tří kápí

(Třebíč 24. 8. 2024)

Jako každý rok i letos proběhly trebičské slavnosti na Podzámecké nivě. K vidění toho bylo mnoho: rytiřské souboje, retro kolotoče, program pro děti a vystoupení zpěvačky Terezy Maškové. Součástí akce bylo rovněž pletení copánků a malování na obličeje, které zajistila naše škola.

KA2, KA3



SOUTĚŽE

Soutěž Refresh Jan Zrzavý

(Okrouhlice 10. 9. 2024)

Na konci školního roku se mohli naši grafici a designéři v reklamě zúčastnit 3. ročníku studentské soutěže REFRESH Jan Zrzavý, kterou pořádá Spolek Za záchranu rodného domu Jana Zrzavého. Hlavním tématem soutěže byla inspirace životem, dílem a osobností malíře Jana Zrzavého. Letošním tématem se stala knižní ilustrace.

V září byla vernisáž v Okrouhlici v galerii Na skalce, kde nechyběly ani práce našich žáků, a to Alexe Mattyho Fajmonů z RG3 a Terezy Čermákové z AD2, kterým byla udělena cena Spolku Za záchranu rodného domu Jana Zrzavého. Nyní je výstava k vidění v Krajské knihovně Vysočiny v Havlíčkově Brodě.

Bc. Sára Křivánková



Barber Battel Junior

(Praha 4. 10. 2024)

Na celorepublikové soutěži naši školu reprezentoval Hung Nguyen Quang ze třetího ročníku. V kategorii freestyle haircut se umístil na krásném 4. místě. Soutěžili zde žáci oboru kadeřník a barbeři z celého Česka ve věku do 25 let. Věříme, že tato zkušenost odstartovala Honzovu úspěšnou kariéru!

UOV oboru kadeřník



Soutěž Svijany

(23. 9. 2024)

Zatímco někteří žáci už se stihli v lavicích rozkoukat, jiné naše žákyně, konkrétně Martina Teplá, Aneta Fazekasová z HT4 a Natálie Ilnytská z KČ3, už vyrazily na republikovou soutěž žáků středních škol Svijany Cup, kterou pořádala Obchodní akademie, Hotelová škola a Střední odborná škola Turnov v kulisách svijanského zámku. Na baristickém stanovišti porotcovali členové České barmanské asociace a soutěžící před nimi připravovali dvě porce kávy v aeropressu. Součástí jejich vystoupení byla nejen precizní příprava, ale také sestavení mlýnku a pečlivý úklid pracoviště. Bohatý program dne zahrnoval i prohlídku svijanského zámku a pivovaru, kde nechyběla ani přednáška o historii a současném pivovarnictví, ani ochutnávka svijanského piva.



UOV Adéla Dědičová

Soutěž v anglickém jazyce Best in English

(Třebíč 21. 11. 2024)

Na naší škole proběhne soutěž Best in English, více informací najdete v letáku. Zájemci, kteří mají chuť předvést své dovednosti, se nahlásí svým vyučujícím angličtiny. Akci pořádá paní učitelka Mgr. Hana Konečná. Účastníkům přejeme hodně štěstí.

Mgr. Dominika Mrhová

BEST IN ENGLISH

November 21th, 2024
9-14 am (time will be specified)
60 minutes

Register with your English teacher
 Every student must be equipped with wired headphones (Bluetooth and Apple headphones are not allowed)

About the test

- B2-C1 level according to the CEFR
- test parts - grammar, reading and listening skills
- time limit 60 minutes
- the student's score appears right after the test
- highest score wins
- great prizes for top 20 students including 2 weeks in Canada
- students, schools and teachers will receive a certificate

Why to register?

1. interesting and entertaining online test
2. opportunity to compare your English language skills with other schools from around the world
3. great preparation for Cambridge exams
4. 10 years of experience and great feedback from the students, teachers and school principals - references
5. media coverage

More information
<https://bestinenglish.org/>

Překladatelská soutěž v anglickém jazyce

(Třebíč 25. 11. 2024)

Žáci naší školy mají opět možnost zúčastnit se překladatelské soutěže s Janou Montorio. Tento rok je vybrán text „The Assassination of Brangwain Spurge“ od M.T. Anderson & Eugene Yelchin, žánrem je opět young adult, neboli literatura pro mladistvé. Více informací v letáku nebo u paní učitelky Mgr. Hany Konečné.

Mgr. Hana Konečná

Jana Montorio Doležalová

a

Městská knihovna v Třebíči
 vyhlašují

9. ročník studentské překladatelské soutěže

Překládáme s Janou Montorio

Žánr: literatura Young adult

„The Assassination of Brangwain Spurge“ by M.T. Anderson & Eugene Yelchin

Základní podmínky pro účastníky soutěže

Účastníky soutěže mohou být žáci základních škol a studenti středních škol a jazykových škol v Kraji Vysočina, kteří v roce 2024 dosáhli nebo dosáhnou nejvýše 20 let.

Přihlášky

Přihláška a originální text v angličtině jsou zveřejněny na webových stránkách knihovny www.knihovnatr.cz.

1. Vyplňte správně přihlášku včetně hesla.
2. Na soutěžním překladu nikde neuvádějte svoje jméno, ale každou stranu označte stejným heslem jako na přihlášce.
3. Obojí doručte jako přílohy e-mailu ve vhodném formátu (doc, pdf, jpg) na adresu knihovna@knihovnatr.cz, případně doručte v písemné podobě na adresu: Městská knihovna v Třebíči, Hasskova 102/2, 674 01 Třebíč. Do předmětu zprávy, případně na obálku, napište heslo **Soutěž JMD 2024**.
4. Každý autor může do soutěže přihlásit pouze jeden překlad. Výsledek nebude nijak upravován a opravován. Překlady nesplňující podmínky, např. neoznačené heslem, budou ze soutěže vyloučeny.

Uzávěrka přihlášek

Uzávěrka přihlášek a soutěžních překladů je v pondělí 25. 11. 2024. Při odeslání dokumentů elektronicky rozhoduje datum a čas 25. 11. 2024, 24:00 hod., při odeslání písemně poštou rozhoduje datum poštovního razítka.

Hodnocení

Překlady anonymně hodnotí překladatelka Jana Montorio Doležalová. Tři nejlepší práce budou spárovány shodou hesla uvedeného na příslušné přihlášce a na soutěžním překladu.


Vyhlášení výsledků

Výsledky budou zveřejněny v pátek 13. 12. 2024 v 15:00 on-line na platformě MS Teams. Odkaz ke schůzce obdrží přihlášení soutěžící e-mailem nejpозději den předem.

Odměny

Soutěžící, jejichž překlady se umístí na prvních třech místech, budou odměněni diplomem a knihami, které do soutěže věnovalo Coobook, nakladatelství knih žánru young adult.

Soutěž Překládáme s Janou Montorio vyhlašuje Městská knihovna v Třebíči pravidelně začátkem října v rámci národní kampaně Týden knihoven.



7. - 13. 10. 2024

Jejím cílem je připomenout pozitivní vliv četby a aktivní roli knihoven na poli neformálního vzdělávání pro všechny věkové a společenské skupiny.

2015: mladá ročník
 Kiera Cass: The Selection

2016: I. ročník
 Sherman Alexie: The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian

2017: II. ročník
 Jesse Andrews: Me and Earl and the Dying Girl

2018: III. ročník
 „You Will Be Found“
 A song from a stage musical
 Dear Evan Hansen

2019: IV. ročník
 The Poet X
 Elizabeth Acevedo

2020: V. ročník
 Erica Waters: Ghost Wood Song

2021: VI. ročník
 Stuart Gibbs
 Spy School at Sea

2022: VII. ročník
 Evan Placey
 Promus

2023: VIII. ročník
 Suzanne Young
 In Nightfall

2024: IX. ročník
 M.T. Anderson & Eugene Yelchin
 The Assassination of Brangwain Spurge

„Mýšlenka překladatelské soutěže přišla velice spontánně. Jako překladatelka dostávám ke každému přeloženému dílu několik autorových výřezů a řekla jsem si, že zasoutěžit si o ně by mohlo být zábavné. V roce 2024 probíhá již 9. ročník soutěže.“

Mgr. Jana Montorio Doležalová, Ph.D.

Jana Montorio Doležalová je literární a divadelní překladatelka a autorka. Žije a pracuje v Lucemburku. Kromě jiného překládá pro četní nakladatelství (CooBook, Mladá fronta) a pro agenturu DILIA. K písní pro divadlo a rozhlas se rozhodla v roce 2019 a její práce získaly ohlasy i v oscarové domě i v zahraničí. Momentálně se její texty hrávají v České republice a ve frankofonních zemích. Stytem se autorka přibližuje absurdnímu divadlu, její komedie jsou popovány jako napínavé, kruté a magické.

Školní kolo konverzační soutěže v anglickém jazyce

(Třebíč 18. 11.–22. 11. 2024; 27. 11. 2024)

Na naší škole tradičně proběhne školní kolo konverzační soutěže v anglickém jazyce. Písemná část se bude konat 18. 11.–22. 11. Žákům bude přes EduPage přidělen test na jazykové úrovni B2-C1. Dvanáct nejlepších žáků postoupí do ústního kola, které se bude konat 27. 11. Zájemci se nahlásí svým učitelům angličtiny. Soutěž pořádá paní učitelka Mgr. Zuzana Kratinová.

Mgr. Dominika Mrhová

Ilustrační foto (zdroj: Pexels)
 Foto: Pixabay

VZDĚLÁNÍ

Za Karlem IV. na Karlštejn

PROJEKTOVÝ DEN V GRAND CANYONU

Studenti tříd CR1 a CR2 se v rámci projektového týdne vypravili na ikonický hrad Karlštejn. Celou exkurzi, samozřejmě pod odborným dohledem učitelů cestovního ruchu, zajišťovala organizační skupina třídy CR2. Tento tým má těžký úkol - aplikovat teoretické poznatky z oboru do praktické realizace akce, zajistit itinerář, výklad, služby, atd. Pro exkurze cestovního ruchu je příznačné, že žákům nestačí pouze nasednout do připraveného autobusu. Každý žák má tzv. exkurzní sešit, kam si poznamenává vlastní postřehy z akce a zpracovává otázky k tématu. V průběhu studia si každý žák jako člen organizační skupiny vyzkouší, jak náročné je exkurzi dobře připravit, zrealizovat a zhodnotit.

Časný odjezd byl v 6 hodin ráno a na parkoviště městyse Karlštejn jsme dorazili krátce před 10. hodinou. Následoval výšlap na hrad. Měli jsme objednanou 1. prohlídkovou trasu - Císařská rezidence Karla IV. Po prohlídce následovala přednáška a beseda s kastelánem. Z mého pohledu byla velmi přínosná, protože zmínil velmi praktické rady a doporučení, čeho se vyvarovat. Dozvěděli jsme se například, proč je práce průvodce týmová,

v kolika jazycích se na Karlštejně provádí či jak probíhá proces výběru zaměstnanců a brigádníků. Následoval přesun autobusem k lomu Velká Amerika. Za slunečného počasí jsme si prošli naučnou stezku Český Grand Canyon a Český Mauthausen, která má délku 3 km a celkem 11 zastavení. V průběhu procházky jsme se dozvěděli, kdo v lomu nuceně

pracoval nebo jaká byla denní norma nalaťmaného kamene. Nutno připomenout, že na Karlštejn každoročně vysílá naše škola dva studenty či studentky třetího ročníku oboru cestovní ruch. Ti zde působí jako průvodci v rámci školní praxe a hrad se stane na celý červen jejich domovem.

Ing. Daniela Vításková



Otisky Staré Říše v zámecké konírně



Specializovaný průvodce cestovního ruchu může provázet návštěvníky i nezvyklými prostory a akcemi. Jak zajímavě zprostředkovat výstavu umělců Vysočiny si vyzkoušeli studenti třetího ročníku oboru cestovní ruch. Workshop na téma Otisky Staré Říše, který se konal v nádherných prostorách bývalé konírny a přilehlé sedlárně

Muzea Vysočiny Třebíč, pomohl studentům nejen v tématu tvorby pracovních listů, ale seznámil je i s autory, o kterých sice vědí lidé v republice či ve světě, ale často ne u nás na Vysočině. Ne nadarmo platí, že pod lampou bývá největší tma, a tak jména Řezníček, Florián a Reynek objevovali studenti poprvé. Jak a kdy je zakomponovat do průvodcovského výkladu, to bude dalším úkolem v rámci odborného semináře.

Ing. Daniela Vításková



Vida!

KČ1 NA VÝLETU

(Brno 25. 6. 2024)

Žáci si užili interaktivní exponáty a zároveň byli exkluzivně prvními v pilotáži nové hry Mise Mars. Cílem bylo porovnat podmínky života na Zemi a na Marsu a získat zajímavé informace. Žáci měli za úkol odhadnout výsledek pokusů a zjistit závěrečná hesla ze získaných indicií.

Mgr. Jitka Vejtasová



7. 12. 2024 proběhnou jazykové zkoušky Cambridge



OBCHODNÍ AKADEMIE
HOTELOVÁ ŠKOLA TŘEBÍČ



CAMBRIDGE ENGLISH QUALIFICATIONS 2024



B2 FIRST FOR SCHOOLS – 7. 12. 2024

- ▶ registrace a platba do 21. 10. 2024
- ▶ cena pro partnerskou školu je 4 888 Kč

C1 Advanced – 7. 12. 2024

- ▶ registrace a platba do 21. 10. 2024
- ▶ cena pro partnerskou školu je od 5 078 Kč

Proč skládat jazykové zkoušky v naší škole?

- ▶ zvýhodněné podmínky: nižší cena, odpadá nutnost jet do jiného města (Brno, Praha)
- ▶ možnost testu nanečisto, tzv. MOCK testu, včetně ústní části se zpětnou vazbou
- ▶ možnost zapůjčení studijních materiálů
- ▶ pomoc při přípravě ve škole

KDE SE REGISTRUVAT?

- ▶ informace najdete na stránkách školy www.oahstrebic.cz
- ▶ registrace včetně uhrzení poplatku probíhá individuálně na stránkách partnerské školy
- ▶ k registraci a čerpání výhody pro partnerskou školu je potřeba vždy zadat kód partnerské škol – SPS 105

Kontaktní osoba: Mgr. Hana Konečná (konecna@oahstrebic.cz)

Volný čas není nuda

AKCE PRO DĚTI I RODIČE

(Podzámecká niva 31. 8. 2024)

Ještě před začátkem nového školního roku proběhla v Třebíči na Nivě pod bazilikou akce s názvem Volný čas není nuda. Na tomto veletrhu se představila celá řada dětských organizací, sportovních oddílů a zájmových kroužků. Program byl bohatý na soutěže, hry a různé zábavné aktivity, které byly určeny pro všechny věkové skupiny. Gastronomické zázemí skvěle zajistil tým učitelů odborného výcviku pro obory kuchař - číšník a cukrář, kteří pracovali společně se svými žáky. Návštěvníci si mohli pochutnat na grilované krkovičce, hot dogu,

palacinkách nebo bramborových lokších. K dispozici byly i oblíbené nápoje, jako například limonáda ZON, pivo a káva.

UOV Adéla Dědičová



Fiktivní CK se rozjíždějí v novém školním roce

S novým školním rokem nastoupili do školních fiktivních kanceláří noví pracovníci. V cestovní kanceláři No Stress je ředitelem Mark Svoboda a jeho zástupkyní Nikol Šebková, kteří uspěli ve výběrovém řízení vedeném jejich spolužáky. Další studenti pracují v oddělení marketingu, obchodu, na personálním úseku a na sekretariátu. Práce je to velmi náročná, každé oddělení má svoji specifickou agendu, kterou musí řešit. I letos naše firmy čeká zapojení se do soutěží NPI a účast na veletrhu.

**Ing. Daniela Vitásková,
Vendula Plachá (CR4)**



Exkurze Náměšť nad Oslavou

(Náměšť nad Oslavou 12. 9. 2024)

Žáci oborů cukrář a kuchař-číšník se vydali na exkurzi do Náměště nad Oslavou. Jako první zastávka bylo Řeznické muzeum Jana Pavlíčka, kde nás provedla průvodkyně a seznámila nás s tím, jak probíhaly zabíjačky v dávných dobách. Ukázala nám stroje na porážku prasete, stojany na prase, mletí, plnění, porcování a mnoho dalších zajímavých a užitečných nástrojů.

Následující zastávka byla Cukrárna U Ráčků. Zde jsme si mohli zakoupit některé z jejich výrobků. Dále jsme pokračovali k nedaleké cukrárně Kavárna Pohodička, kde se o obsluhu starají lidé s handicapem. Práce je baví a každý z nich dělá to, na co se cítí a co zvládne podle svých možností. Zdejší prostředí je vybaveno pěkným a moderním nábytkem.

Naše poslední zastávka směřovala do školní restaurace, kam chodí na praxe žáci oborů kuchař-číšník a kadeřník. Zde nám bylo předvedeno, jak se připravuje káva pomocí zahřátého písku nebo vakuum potu. Obě možnosti jsem si osobně vyzkoušel a byla to zajímavá zkušenost do života. Celou exkurzi jsem si užil, až na počasí, které nám bohužel nepřálo.

Lukáš Novotný (CF1)



Gastro okénko z cukrárny



(19. 9. 2024)

Na učebním dnu jsme si s třetačkami zkusili, jak se dělají tzv. šklubánky (kucmouch). Brambory se v dřívějších dobách využívaly hodně hlavně u chudších obyvatel - byla to plodina, kterou si sami pěstovali na zahradě. Šklubánky mají i jiný název, tzv. trpálky. Tak se jim říká na Chrudimsku. Zde se trpálky mastí máslem a sypou tvarohem a cukrem. Dále někde na Vysočině si hodně potrpí na zpestření pokrmů. A tak zde jsou šklubánky sypané jak mákem, tak tvarohem a cukrem. Jak můžete vidět na obrázku, u nás v cukrárně jsme

zkusili právě tento způsob servírování a musíme říct, že nám tato kombinace moc chutná! Pokud si chcete šklubánky zkusit i vy, tady je recept.

Suroviny:

- 500 g brambor
- 3 polévkové lžíce hladké mouky
- 3 lžíce sádla nebo másla

Na posyp: cukr moučka, mák, tvaroh

Postup: Oškrábané brambory dáme vařit v takovém množství slané vařící vody, aby byly ponořené. Když měknou, slejeme většinu vody a nahoru nasypeme mouku. Obrácenou vařečkou prošťouchneme brambory, aby voda mouku spařila, pak promícháme a na okraji sporáku necháme s moukou bublat. Když se mouka povaří, vykrajujeme mastnou lžící šklubánky, sypeme cukrem, mákem, tvarohem a mastíme máslem.

UOV Natálie Velebová



Podzim

Znáš ten pocit okouzlení,
kdy jdeš lesem a nebo známou ulicí,
nad tebou ještě stále slunce hřející
a vidíš, jak příroda se kolem tebe mění.

Rána citelně chladná jsou,
občas i nějaká ta mlha nad obzorem se koulí,
zoraná pole jsou plná těžkých boulí
a ty víš, že teplé letní noci už nepřijdou.

Listy okouzlí tě, je to celá barev paleta
od žluté, oranžové, červené až po hnědou,
pavoučci ještě narychlo své pavučiny předou
a vlaštovka už žádná nelétá.

Ze šatníku vytáhneš teplý svetřík,
i den se pomalu a plíživě zkrátí,
to podzim se k nám opět vrátil
a vlasy rozčuchal ti svěží větřík.

Kristýna Hejátková (KČF1)

Ilustrace: Alex Matty Fajmonů (RGF3)

Zahraniční stáž Slovensko

(Slovensko červen 2024)

V červnu tohoto roku jsem absolvovala praxi na Slovensku v hotelu Chateau Appony, na kterou jsem se dostala díky gastronomické soutěži v Nitře, kde se naše škola umístila mezi nejlepšími. Měla jsem možnost vyjet společně se svou spolužačkou Nikolou Součkovou, což nám oběma dodalo odvahu a motivaci využít tuto příležitost naplno.

Hotel Chateau Appony je nádherné historické místo s jedinečnou atmosférou, která nás okouzila hned po příjezdu. Během praxe jsme se podílely na přípravě a organizaci svateb a různých eventů, které hotel hostil. Měly jsme na starost koordinaci akcí, přípravu prostor a dohlížely jsme na hladký průběh těchto událostí. Naučily jsme se spoustu nových věcí o organizaci velkých akcí a také to, jak důležité věnovat pozornost detailům a dobře spolupracovat v týmu.

Tato zkušenost byla nejen pracovní, ale i osobně velmi obohacující a věřím, že to, co jsem se během praxe naučila, budu moci v budoucnu dobře využít.

Martina Teplá (HT4)



Báječná Matrix Summer Academy



(Praha 22. 7. 2024)

Hned na začátku nového školního roku se s vámi chci podělit o naprosto úžasný zážitek, který odstartovala soutěž Matrix Start. V této soutěži jsem se, jako žákyně 3. ročníku, umístila na 2. místě. Získala jsem tím možnost absolvovat Matrix Summer Academy v pražském L'Oréal školícím centru, kde jsem pracovala pod vedením těch nejlepších školitelů. Tři dny plné smíchu, nových vědomostí, získaných zkušeností, informací o technikách

stříhu, procesu zesvětlování a diagnostice vlasů byly nejen vyčerpávající, ale také naprosto dokonalé. Poznala jsem zde nové kamarády a došla mi jedna věc. Povolání kadeřnice není jenom práce, ale hlavně zábava!

**Jana Padělková,
absolventka oboru kadeřník**



Raut na zámku

(21. 9. 2024)

Naše škola měla tu čest podílet se na přípravě rautu uspořádaném pro hraběnkou Haugwitz v prostorách nádherného zámku v Náměšti nad Oslavou. Tato významná událost nám poskytla možnost nahlédnout do bohaté minulosti nejen samotného zámku, ale také šlechtického rodu Haugwitz, který je s ním neodmyslitelně spojen. Zámek, který je dnes významnou národní kulturní památkou, sloužil v minulosti jako centrum společenského a kulturního života. Pod vedením rodu Haugwitz se zde setkávali šlechtici a významné osobnosti z celé Evropy, což potvrzuje jeho historický význam. Akce v prostorách zámku byla nezapomenutelným zážitkem pro všechny zúčastněné a připomněla nám důležitost uchovávání tohoto cenného kulturního dědictví.

UOV Adéla Dědičová



STUDENTI

Spolupráce mezi obory

(Třebíč září 2024)

Podporujeme mezipředmětové vztahy a propojujeme dovednosti našich učebních oborů. Žáci třetího ročníku oboru kadeřník v rámci předmětů technologie a výtvarná výchova vytvořili ozdoby do vlasů z živých květín. Pracovali v dílně učebního oboru florista pod vedením UOV Adély Zimové, která jim předala část svých dovedností. Na odborném výcviku poté žáci ke svým krásným ozdobám vytvořili účesy, svou modelku nalíčili a oblékli do společenských šatů. Tím si postupně trénují jednu část závěrečné zkoušky - vypracování SOP - samostatné odborné práce. V ní popisují tvorbu společenského účesu a doplňují ho fotodokumentací. A právě s touto žákům radila UOV oboru reprodukční grafik Sára Křivánková. Žáci se dozvěděli, jak správně modelku vyfotit, jak důležitý je správný postoj, světlo, úhel nebo pozadí, jak fotografii upravit a vložit do dokumentu. Potěšil nás nejen výsledek, ale i postup tvorby.

Obor kadeřník



ZÁVĚR ŠKOLNÍHO ROKU

Slavnostní předávání maturitních vysvědčení a vysvědčení o závěrečné zkoušce

(červen 2024)

Gratuluje všem úspěšným absolventům!



ZÁVĚR ŠKOLNÍHO ROKU



ZÁVĚŘ ŠKOLNÍHO ROKU

Závěrečné zkoušky u cukrářů

(červen 2024)

V červnu se konaly závěrečné zkoušky i u cukrářek. Jak můžete sami vidět, holkám se moc dařilo i u praktických závěrečných zkoušek. Sice to už nyní nejsou žákyňe naší školy, ale my jim do další kapitoly jejich života přejeme jen to nejlepší! S nimi byl život sladký.

Kolektiv UOV – cukrář



Kuchaři - číšníci opravdu zářili



(červen 2024)

Letošní závěrečné zkoušky oboru kuchař - číšník byly opravdu úspěšné. Všichni žáci studium zdárně ukončili, někteří dokonce absolvovali s vyznamenáním. Zkoušky se skládaly z několika částí - písemné, ústní a praktické, přičemž právě praktická část je tradičně nejoblíbenější.

V praktické zkoušce žáci obhájovali samostatnou odbornou práci, kterou si připravili na základě výběru z několika nabízených témat a podtémat. Obvykle si vybrali takové, které jim nejvíce vyhovovalo. Dle zvoleného tématu sestavili šestichodové menu a slavnostně zakládali výšeč tabule. Poté připravovali hlavní pokrm ze svého menu a další, který si vylosovali.

Své číšnické dovednosti ukázali při plnění speciálních úkolů, jako bylo flambování palačinek nebo dekantace červeného vína. Následně předvedli své odborné

znalosti při obsluze hostů, mezi nimiž nechyběli právě rodiče.

Všem absolventům přejeme mnoho úspěchů na jejich životní cestě a věříme, že získané dovednosti a zkušenosti jim otevrou dveře k naplnění dalších snů v profesním i osobním životě.

UOV Adéla Dědičová



Závěrečné zkoušky ve stylu 30. let

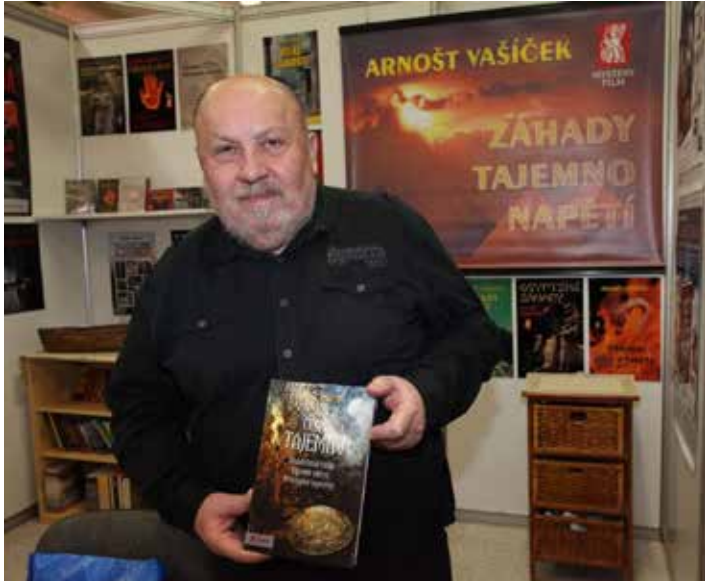
(Třebíč 6. 6. 2024)

Koncem loňského školního roku probíhaly na naší škole závěrečné zkoušky a ani našemu oboru se nevyhnuly. Tentokrát se nesly na vlnách 30. let. Žáci oboru kadeřník vyčesávali společenský účes, jehož hlavním prvkem byla kladená vlna. Další disciplínou byla dámská a pánská účesová tvorba, ve které žáci předvedli svou kreativitu, talent a um získané po dobu studia.

Kolektiv UOV oboru kadeřník



Rozhovor se spisovatelem Antonínem Vašíčkem



Který ze svých profesních úspěchů považujete za, pro Vás, nejdůležitější?

Všechny, které nesly punc jakéhosi prvenství nejen pro mě osobně, ale i objektivně. Takže kdybych to vzal po řadě, je to první český dokumentární seriál o domácích záhadách *Setkání s tajemnem*, první český dokumentární seriál o zahraničních záhadách *Planeta záhad* a první český hraný seriál s tematikou tajemna *Strážce duší*. Momentálně si považují, že v USA v půli srpna vyšla moje knížka *Na lovu příšer* a je distribuována i v dalších anglicky mluvících zemích.

Na svých cestách jste se setkal se spoustou zajímavých osobností. Je někdo, kdo Vás během cest inspiroval a na koho rád vzpomínáte?

Moje první velká expedice do severní a západní Afriky se konala pod záštitou UNESCO. Díky tomu jsme se museli několik dnů zdržet v Paříži, protože jsme vyřizovali potřebná povolení a víza. Jedno pozdní odpoledne jsme zastavili u Vítězného oblouku, abychom pořídili pár fotografií. Po několika minutách zastavil u našeho expedičního vozidla naleštěný černý bourák s tmavými skly. Šofér (a zřejmě i bodyguard) vystoupil, obhlédl terén a dal souhlas komusi uvnitř.

Ven vystoupil Pierre Richard, slavný francouzský herec a komik. Zaujalo ho, že na boční straně našeho auta je skoro metr vysoké zobrazení rytíře v brnění. Ptal se, zda to je erb, a pokud ano, kterého šlechtického rodu. Museli jsme mistrovi vysvětlit, že jde o rytíře Vítku, maskota Vítkovických železáren, které naši výpravu podpořily. Pak už se řeč stočila na cíle expedice, která měla mapovat neznámá africká muzea, a setkání se příjemně protáhlo skoro na půlhodinu. Považuji si toho o to víc, že tehdy byl Pierre Richard na vrcholu své filmové slávy. Rád taky vzpomínám na dr. Cabreru z peruánského městečka Ica, který vlastnil jedinečnou sbírku asi jedenácti tisíc kamenů pokrytých rytinami. Ty zobrazují život neznámé civilizace, a dokonce i dinosaury v přítomnosti člověka. S Cabrerou jsme si v jeho domě na Plaza de Armas povídali celé hodiny a bylo to jedno z mých nejzajímavějších setkání.

Prozkoumali jste nejruznější kouty světa. Máte své oblíbené místo, kam byste se rád vrátil, nebo naopak nějaké, kam už byste nikdy nejel?

Za jiných okolností bych řekl, že nikdy nezklame Peru a Indonésie, ale dneska už je všude tolik turistů, že se bojím rozčarování. Tak bych asi vsadil na království Tonga, což je jeden z nejdolejších a přitom velmi přátelských koutů Pacifiku. Tam snad ještě davy cestovatelů nedorazily.

V jednom ze svých rozhovorů jste se zmínil, že se u některých záhad musí čekat na nové nálezy a souvislosti. Vzpomenete si, na kterou záhadu jste si takto musel počkat nejdéle?

To zní, jako bych se u všech záhad vždy dočkal, a tak to samozřejmě není. U některých čekám ještě teď. Ale z těch, kde jsem se dočkal,

alespoň jeden příklad za všechny. Kmen Dani na Irian Jaya, tedy na indonéské části ostrova Nová Guinea, žil v době mého pobytu na úrovni doby kamenné. Když zemřel nějaký bojovník některá jeho ženská příbuzná musela obětovat prst až dva na jeho znovuzrození. A tak si prostě sekaly prsty a já s děsem pozoroval ženy, kterým zbyl třeba jen palec. Tyhle pohřební zvyklosti Daniů mě přivedly k rozřešení jedné velké pravěké záhady. Na stěnách prostorné jeskyně Gargas na jihu Francie se rýsuje úděsná sbírka otisků. Kdysi na úsvitu věků zde muži, ženy i děti namáčeli své ruce do červené nebo žluté barvy a přikládali dlaně do hutného měkkého bláta. Jindy barvivo rozmazali okolo, aby vynikly obrysy otisků. Časem jíl ztvrdnul, a tak se hrůzu nahánějící galérie dochovala dodnes. Téměř polovině, z celkového počtu 236 rukou, chybí jeden nebo více prstů. V několika případech byly prsty odstraněny úplně a z dlaně zbyl jen pahýl. Nikdo si netroufal odhadnout proč.

Jsem přesvědčen, že nálezy v jeskyni v Gargasu dokazují, že již před desítkami tisíc let lidé věřili v nesmrtelnost duše a pokoušeli se magickými rituály zvrátit neúprosný osud. Stejně jako kmen Dani obětovali své prsty proto, aby usmířili nadpřirozené síly a možná i přivolali znovuzrození. Když jsem tuto hypotézu v roce 1996 vyslovil v televizním seriálu *Planeta záhad*, byla přijata velmi vlažně. Nikdo nechtěl věřit, že by již na počátku mladšího paleolitu lidé vykonávali tak složité obřady.

V roce 2004 mou teorii potvrdil senzační nález. Na jihu Polska, v jeskyni d’Oblazowa poblíž města Nowa Biala, byly objeveny dvě falangy, amputované články prstů dospělého člověka. Již na první pohled bylo zřejmé, že byly určeny jako obětní dar. Všude okolo nich ležely přívěsky z lastur, perforované zuby polární lišky, korálky z kostí a další votivní předměty. Analýza pomocí spektrometru a datování podle rozpadu uhlíku potvrdily, že jeskyně byla osídlena před třiceti tisíci léty. Vědec krakovské univerzity Pawel-Valde Novak je přesvědčen, že nález z Nowe Biale je nesporným důkazem o záměrném usekávání prstů při posvátných obřadech před třiceti tisíci lety.

Děláte přednášky a setkáváte se se svými čtenáři. Býváte v těchto situacích nervózní nebo je pro Vás přednes přirozený? Popřípadě jak se nervozity zbavujete?

Nervózní bych byl leda kdyby nikdo nepřišel. Pokud nejsem v sále sám, těším se z přítomnosti čtenářů a rád si s nimi povídám.

Součástí knih o záhadách je i proces ověřování faktů. Pracujete na této části sám nebo máte tým spolupracovníků? A jak dlouho tato fáze před samotným psaním běžně trvá?

Pracuji sám a většinou na více knížkách zároveň. Někdy to zabere jen pár měsíců, ale třeba letos koncem září vyjde kniha *Strážci tajemství*, pro kterou jsem materiál sbíral několik let.

Máte nějaký svůj talisman pro štěstí, který si berete na záhadná a tajemná místa? A měl jste někdy pocit, že si z těchto míst odnášíte negativní energii?

Vždycky říkám, že je třeba věřit a ne být pověřčivý. Ale pár drobností pro štěstí jsem dostal a netroufnu si je nevzít s sebou. Zažil jsem vymodlené prostory, které Vás nabíjejí pozitivní energií i ty, které vás o ni připraví. Ale v případě negativní energie to naštěstí nikdy nebylo nic osudového.

Co byste doporučil mladým lidem, kteří by rádi napsali knihu?

Posaďte se, napište první slovo, první větu, první odstavec, první stránku... Bez toho, aniž byste začali, to nepůjde. Psaní vyžaduje trpělivost.

Během svého života jste se naučil nespočet dovedností a získal hromadu zkušeností. Je ale něco, co Vám dělalo potíže se naučit?

Páni, toho je. Tak rozsáhlý náš rozhovor být nemůže.

Jaké jsou Vaše momentální cíle a na co se Vaši čtenáři mohou těšit?

V září vyjde kniha *Strážci tajemství* a jak doufám, příští rok se snad podaří i něco tajemného natočit pro televizi.

Petra Krčálová (bývalá HT4)

Měsíční odborné praxe studentů cestovního ruchu

Povinnou součástí výuky cestovního ruchu je i měsíční praxe studentů na hradech a zámcích. Po náročné přípravě a zvládnutí textů během druhého pololetí třetího ročníku si v červnu již naostro vyzkouší povolání průvodce po památkách. Naprostá většina z nich hodnotí tuto praxi pozitivně jako významné plus ve formování jejich profesního, ale i osobního života. Zde na pokračování přinášíme a budeme přinášet jejich příběhy z praxí.

Práce na hradě Loket aneb Radost i starost

Pokud si myslíte, že práce průvodce na hradě je jen romantická procházka po středověkých sálech s pocitem, že jste králem či královnou svého vlastního království, mám pro vás překvapení: ne vždy je to procházka růžovým sadem a občas je to velmi náročná práce. Když jsem začínala svoji praxi v červnu, těšila jsem se, že budu každý den seznamovat lidi s nádhernou historií nejen hradu Loket, ale také i města. A že jí tady je! Lucemburkové, samotný Karel IV., historie Lokte jakožto města v Sudetech během 2. světové války, tajné chodby a výhledy, které vám vezmou dech. Jedná se opravdu o nádhernou práci (o čemž jsem se přesvědčila již v létě před povinnou praxí), kde se o historii pokaždé dozvíte něco nového, a je to práce, na kterou můžete být hrdí. Každá práce má však nějaké mínusy a nejčastějším mínusem mohou být nepříjemní návštěvníci, nebo dokonce návštěvníci se speciálními potřebami. Lidé jsou různí, někdo by rád vstoupil do hradu a celý si ho prohlédl bez zaplacení vstupného. Někdo by rád viděl místnosti návštěvníkům nepřístupné a někdo by rád výtah na věž. Avšak nemůžeme se soustředit pouze na zápory, ale poukážeme zejména na klady této práce. Společně s mými spolužáky se shodneme, že nejděčnějším publikem jsou lidé v důchodu. Tito posluchači jsou velmi vzdělaní a obětaví vylézt na jakýkoliv kopec, jen aby se o dané památce dozvěděli to, co touží vědět. Těmto posluchačům je opravdu úžasné vyprávět a pochvaly nejen od tohoto druhu klientely jsou tím nejkrásnějším, co můžete dostat. Děti bývají největší výzva. Zatímco jedno dítě se fascinovaně dívá na brnění, druhé se ptá, kde jsou Wi-Fi hesla. Základem je tedy upoutat co nejvíce pozornost a stále se ptát a zapojovat je do prohlídky daleko více než jiný druh klientely. Během léta, které jsem zde strávila po konci praxí, to byla jízda. Turisté se hrnuli, slunce páliło a příběhy z hradu zněly stále dokola - někdy jsem měla pocit, že bych zvládla přednášet i ve spánku. Občas jsem měla pocit, že bych měla založit klub Zachránci průvodců. Se správnou partou kamarádů to však utíkalo daleko jinak, než když jsem na praxích byla sama. A nakonec? Základní pravidlo průvodce! Vždycky měj úsměv na tváři (i když tě někdo zrovna požádal, abys mu vyfotila psa s hradem v pozadí, anebo abys mu zašla pro pivo do hradního stánku, protože si nechce platit vstupenku).

Nikol Šebková

Paneláky s modrou krví aneb Zážitky z Náměště nad Oslavou

Praxe na tomto zámku nejsou jen o historii a šlechtických rodech, ale i o občasných otázkách, které byste spíše očekávali v nějaké kvízové soutěži. A proto vám je zde já (Valérie Vavříčková) společně s Lucií Špačkovou představíme. Překvapivě oblíbená otázka byla Kolik váží lustr? Na tuto otázku nikdy nebyla moc dobrá odpověď, protože samy průvodkyně to nevěděly, avšak mou oblíbenou byla odpověď typu Víte, kolik váží ten Váš doma? Po této odpovědi vždy následoval smích od ostatních návštěvníků a všichni s touto odpovědí byli spokojeni. Ale pokud vás tato příhoda nezaujala, můžeme si něco říct o panelácích s „modrou“ a „krví“. Jednoho dne jsem měla výklad v zimní zahradě, když v tom okamžiku se zeptala paní, zda paneláky, které vidí v pozadí, jsou původní? Odpověděla jsem, že ano, ale ne z toho století, které má na mysli. Zkuste si také představit, jak se musí Ludvík XIV. otáčet v hrobě, když o něm říkáme, jak moc krásný byl a každý z návštěvníků tvrdí pravý opak. Snad by se mu líbily filtry na Instagramu, vsadím se, že by byl úžasný influencer. Takže pokud by vás zajímala odpověď i na jiné otázky, neváhejte se zeptat. Odpověď rozhodně víme.... Nebo si ji vymyslíme!

Valerie Vavříčková a Lucie Špačková

Od Buchlova větor věje...

Práce průvodce je velká zodpovědnost, kterou nesete po celou dobu provádění na hradě (v mém případě Buchlov). Musíte se pečlivě naučit text a všechny místnosti a předměty, abyste byli připraveni na otázky návštěvníků. Ale potom jsou typy otázek, které nečekáte, a nikdy by vás nenapadlo takové otázky klást, ale musíte improvizovat, abyste je zodpověděli. Některé otázky vám odkryjí: Pěstovala se na hradě marihuana? Byl někdy na hradě Stalin? Když byl hrad postaven, měli zde elektrinu? Spáchal někdo z návštěvníků sebevraždu skokem z věže hradu? Je hrad postavený z kamene? A mnoho dalších otázek, ale jak jsem zmiňoval, práce průvodce je i zodpovídat otázky, takže se musíte svědomitě připravit.

*Jiří Pařízek, Lukáš Ulík a Jakub Dufek
Ing. Daniela Vitásková*



O naše zákazníky pečujeme i během léta

(Třebíč, Náměšť nad Oslavou, léto 2024)

O prázdninách se na osm dní otevřely dveře našich školních kadeřnictví pro veřejnost. Zájem o služby byl obrovský. Žáci získali nové zkušenosti a také zjistili, jaká je práce pod tlakem, což se jim bude hodit k záverečným zkouškám. Spokojenost zákazníků, jejich úsměv a nadšení nás přesvědčily o tom, že to co děláme, má smysl.

Kolektiv UOV kadeřník



Jak jsem si užila stáž v Dublinu?

(Dublín 25. 5. 2024–25. 8. 2024)

Jsem studentkou oboru cestovní ruch už 4. rokem. Na konci 3. ročníku jsem měla možnost vycestovat na tříměsíční pracovní stáž do irského Dublinu v rámci programu Erasmus Pro.

Po důkladném zvážení jsem se nakonec rozhodla také zúčastnit a vytvořit si nezapomenutelné léto.

Stáž probíhala tři měsíce. Naši zprostředkující organizací v Dublinu byl Swan Training Institute a patří jim velké díky.

Stáže se zúčastnilo celkem šest studentek, dvě z nich se mnou byly od začátku stáže, ostatní za námi přijely na poslední tři týdny.

Každá z nás pracovala v centru Dublinu a stáž byla zaměřená na náš maturitní/učební obor, který studujeme.

Já jsem pracovala ve společnosti Chopped.

Společnost Chopped je síť bister, která můžete najít ve Spojeném království, Nizozemí a dokonce i na ostrově Kypr.

A proč zrovna tento divný název?

Je odvozen od způsobu přípravy jídla pomocí nože mezzaluna. Kuchař si nejprve připraví směs na salát či wrap a poté to pomocí nože nakrájí na malé kousky s cílem zlepšit chuť pokrmu.

Své zázemí jsem zde měla v administrativním oddělení, kde jsem se seznámila s náležitostmi fakturace, naučila jsem se pracovat v programu Xero, vytvářela jsem propagační materiály, komunikovala jsem se zákazníky. Práce se mi velmi líbila a díky příjemné pracovní atmosféře jsem úkoly zvládala s úsměvem na tváři. Pracovala jsem od pondělí do pátku a pracovní doba byla od 10:00 do 16:00.

Kdyby se mě někdo zeptal, jestli pro mě volné víkendy bez rodiny a přátel v Česku byly dlouhé a depresivní, tak odpovím, že vůbec ne. Našla jsem si příjemnou společnost z různých koutů světa a společně jsme o víkendu cestovali po celém Dublinu. Cestovala jsem s Leap kartou, která je podobná kartě na MHD v Třebíči, platit jsem ji také nemusela.

Viděla jsem spoustu úžasných míst a cestovala se skvělými a laskavými lidmi, což pro mě velmi znamenalo. Upřímně mi ukápló pár slz, když jsem musela odjet.

Ale raději zpátky k cestování...

Stačila jsem vidět Knihovnu Keltů, Irskou národní galerii, Trinity College, Howth, Malahide a 3 pláže.

Dle mého vkusu se mi nejvíc líbil Howth a Knihovna Keltů.

Procházka po útesu Howth je jednou z nejlepších procházek v Dublinu s výhledem na Irské moře.

Cesta tam a zpátky nám trvala 3 hodiny, ano, byla to poměrně dlouhá doba. Ale věřte mi, že při pohledu z útesu na oceán ztratíte pojem o čase. Také pro milovníka historie bylo povinností navštívit Knihovnu Keltů.

Jedná se o velkou knihovnu s velkou zeměkoulí uprostřed sálu, která byla vyrobena společností NASA, a velmi mě zaujalo, že na každé straně knihovny byly sochy nejznámějších spisovatelů. Je zde například Homér, William Shakespeare či Voltaire.

Tato obrovská knihovna a zároveň muzeum se staly velmi navštěvovanou atrakcí, a to převážně kvůli Knize z Kellsu nacházející se uvnitř knihovny.

Knih z Kellsu je latinský rukopis a kniha evangelií obsahující čtyři evangelia Nového zákona.

Vznikla kolem roku 800 n. l. v jednom z kolumbijských klášterů v Irsku nebo ve Skotsku.

V knihovně jsem strávila přes dvě hodiny a bylo to pro mě velmi zajímavé a poučné.

Dále jsem volný čas vyplňovala chozením po kavárnách, sbíráním mušlí na pláži, odpočinkem v nádherných parcích či užíváním si nočního života.

Ale nejlepší strávené momenty byly při podnikání výletů a vytváření nezapomenutelných zážitků s kamarády.

Podle mého názoru je skvělá příležitost vyjet v rámci programu Erasmus+ na stáž do cizí země a budu na tyto chvíle ráda vzpomínat.

Vendula Plachá (CR4)



**Spolufinancováno
Evropskou unií**

Veškerá sdělení vyjadřují pouze názor autora,
Národní agentura a Komise neodpovídá za uvedené informace.

SPORT

Sportovní den

(Třebíč 26. 6. 2024)

Na konci školního roku jsme opět uspořádali sportovní den, tentokrát poprvé na Sokolském stadionu v Třebíči. Soutěžilo se, jak v tradičních sportech jako je fotbal, ringo, vybíjená aj., tak i v netradičních sportech jako lukostřelba, kubb, pétanque, kroket...

Za jednotlivá umístění se udělovaly body pro třídu a třída s nejvyšším počtem bodů zvítězila. Nejúspěšnější třída byla letošní OA2C. Gratulujeme.

Mgr. Vítězslav Svoboda



Středoškolský atletický pohár

(Jihlava 25. 9. 2024)

Na konci září jsme se zúčastnili krajského kola středoškolského atletického poháru v Jihlavě. Z celkové počtu 16 škol naše družstvo dívek obsadilo vynikající 3. místo. Družstvo chlapců obsadilo pěkné 4. místo z celkové počtu 15 škol.

Mgr. Vítězslav Svoboda



Máš na to

(Jihlava 2. 10. 2024)

Na začátku října proběhla v Jihlavě policejní soutěž Máš na to, která prověřila jak pohybové schopnosti žáků, tak i teoretické znalosti v oblasti kybernetické bezpečnosti. Celkem se zúčastnilo 49 týmů z celého kraje Vysočina.

Naše smíšené trojice skončily na krásném 5. a 17. místě. Nejvíce bodů nasbíral Tomáš Novotný z OA3C, který v pořadí jednotlivců skončil na parádním 3. místě ze 150 soutěžících.

Děkujeme žákům za vzornou reprezentaci školy.

Mgr. Martin Homola



Okresní kolo v přespolním běhu

(Třebíč 1. 10. 2024)

Každý podzim tradičně zahajujeme v Libušině údolí na okresním kole v přespolním běhu. Letos se účastnilo 7 družstev dívek a 5 družstev chlapců. Běžet mohlo až 6 běžců, ze kterých se započítávaly první 4 doběhy. Naši školu reprezentovali L. Mitisková, N. Prokešová, N. Fialová, M. Antalíková, T. Dokulilová, E. Dřevojanová, R. Uhlíř, M. Kalda, K. Holub, T. Kurucz a Š. Dosedla. Ve velké konkurenci naši běžci nedopadli vůbec špatně. Chlapci se umístili na 3. místě a dívky dokonce na 2. místě. Naším reprezentantům blahopřejeme.

Mgr. Lenka Herbrichová



Do školy na kole, pěšky nebo poklusem?

Každý projekt podporující zlepšení životního prostředí je na naší škole vítán. Proto se škola rozhodla zapojit do celostátní květnové výzvy *Do práce/školy na kole, pěšky nebo poklusem*. Tím jsme volně navázali na zářijový eTwinningový projekt, jehož cílem bylo studentům přiblížit možnosti udržitelné dopravy. Studenti a pedagogové školy vytvořili až pětičlenné týmy, zaregistrovali se do výzvy, škola uhradila startovné, a v květnu účastníci zaznamenávali své cesty do školy do speciální aplikace, ať už se vydali pěšky, nebo na kole. Největší pravidelnost a vytrvalost prokázali studenti z týmu HT1 ve složení Matouš Němec, Tereza Pletichová, Jonáš Vašina a Ondřej Vašíček, kteří za svou snahu obdrželi diplomy a drobné odměny. Z učitelského sboru zvítězil tým ve složení Iveta Pejchalová, Romana Klimešová, Dominika Mrhová a Jana Vašinová. Pokud jste se letos nezapojili, neváhejte a přihlašte se příští rok!"

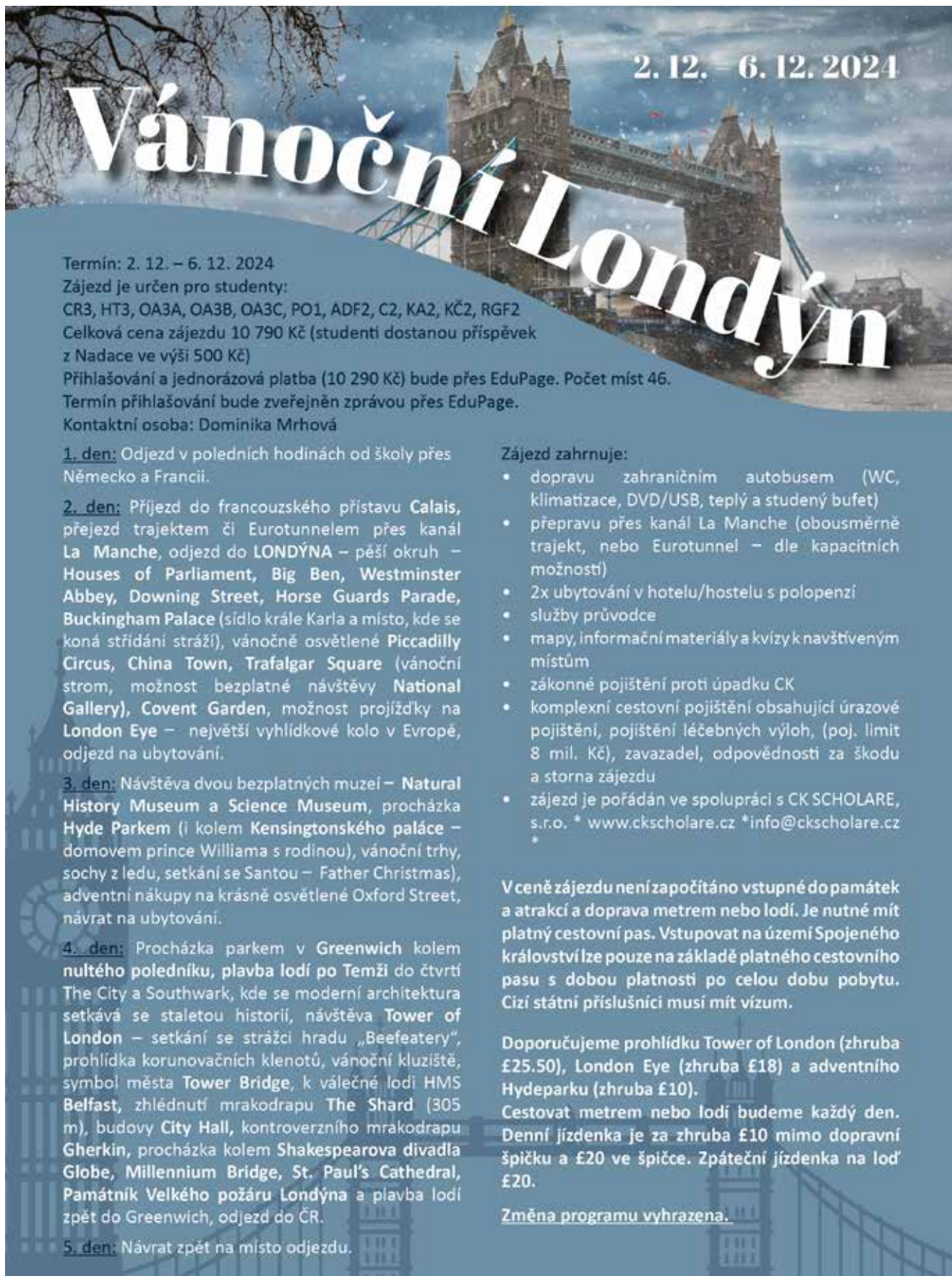
Ing. Simona Hlaváčková



Zájezd do Londýna v adventním čase

Tento školní rok se nám opět podařilo domluvit zájezd do Londýna. Vybraní žáci 2. a 3. ročníků studijních oborů a 2. ročníků učebních oborů pojedou do Londýna v době adventu. Projdou si významná místa, jako jsou Buckinghamský palác, Big Ben, City, Tower, přírodní muzeum, China Town, London Eye a další. Těšíme se!

Mgr. Dominika Mrhová



2. 12. – 6. 12. 2024

Vánoční Londýn

Termín: 2. 12. – 6. 12. 2024
Zájezd je určen pro studenty:
 CR3, HT3, OA3A, OA3B, OA3C, PO1, ADF2, C2, KA2, KČ2, RGF2
Celková cena zájezdu 10 790 Kč (studenti dostanou příspěvek z Nadace ve výši 500 Kč)
Přihlašování a jednorázová platba (10 290 Kč) bude přes EduPage. Počet míst 46.
Termín přihlašování bude zveřejněn zprávou přes EduPage.
Kontaktní osoba: Dominika Mrhová

1. den: Odjezd v poledních hodinách od školy přes Německo a Francii.

2. den: Příjezd do francouzského přístavu Calais, přejezd trajektem či Eurotunnelem přes kanál La Manche, odjezd do LONDÝNA – pěší okruh – Houses of Parliament, Big Ben, Westminster Abbey, Downing Street, Horse Guards Parade, Buckingham Palace (sídlo krále Karla a místo, kde se koná střídání stráží), vánočně osvětlené Piccadilly Circus, China Town, Trafalgar Square (vánoční strom, možnost bezplatné návštěvy National Gallery), Covent Garden, možnost projíždky na London Eye – největší vyhlídkové kolo v Evropě, odjezd na ubytování.

3. den: Návštěva dvou bezplatných muzeí – Natural History Museum a Science Museum, procházka Hyde Parkem (i kolem Kensingtonského paláce – domovem prince Williama s rodinou), vánoční trhy, sochy z ledu, setkání se Santou – Father Christmas, adventní nákupy na krásně osvětlené Oxford Street, návrat na ubytování.

4. den: Procházka parkem v Greenwich kolem nultého poledníku, plavba lodí po Temži do čtvrtí The City a Southwark, kde se moderní architektura setkává se staletou historií, návštěva Tower of London – setkání se strážci hradu „Beefeaters“, prohlídka korunovačních klenotů, vánoční kluziště, symbol města Tower Bridge, k válečné lodi HMS Belfast, zhlédnutí mrakodrapu The Shard (305 m), budovy City Hall, kontroverzního mrakodrapu Gherkin, procházka kolem Shakespearova divadla Globe, Millennium Bridge, St. Paul's Cathedral, Památník Velkého požáru Londýna a plavba lodí zpět do Greenwich, odjezd do ČR.

5. den: Návrat zpět na místo odjezdu.

Zájezd zahrnuje:

- dopravu zahraničním autobusem (WC, klimatizace, DVD/USB, teplý a studený bufet)
- přepravu přes kanál La Manche (obousměrně trajekt, nebo Eurotunnel – dle kapacitních možností)
- 2x ubytování v hotelu/hostelu s polopenzí
- služby průvodce
- mapy, informační materiály a kvízky k navštíveným místům
- zákonné pojištění proti úpadku CK
- komplexní cestovní pojištění obsahující úrazové pojištění, pojištění léčebných výloh, (poj. limit 8 mil. Kč), zavazadel, odpovědnosti za škodu a storna zájezdu
- zájezd je pořádán ve spolupráci s CK SCHOLARE, s.r.o. * www.ckscholare.cz * info@ckscholare.cz *

V ceně zájezdu není započítáno vstupné do památek a atrakcí a doprava metrem nebo lodí. Je nutné mít platný cestovní pas. Vstupovat na území Spojeného království lze pouze na základě platného cestovního pasu s dobou platnosti po celou dobu pobytu. Cizí státní příslušníci musí mít vízum.

Doporučujeme prohlídku Tower of London (zhruba £25.50), London Eye (zhruba £18) a adventního Hydeparku (zhruba £10).
Cestovat metrem nebo lodí budeme každý den. Denní jízdenka je za zhruba £10 mimo dopravní špičku a £20 ve špičce. Zpáteční jízdenka na loď £20.

Změna programu vyhrazena.